



Universidade Federal do Ceará  
Centro de Tecnologia  
Engenharia Civil  
PROGRAMA DE DISCIPLINA



<b>1. Identificação</b>			
1.1. Unidade: Centro de Tecnologia			
1.2. Curso: Engenharia Civil			
1.3. Disciplina: Pontes I	1.4. Código: TB803	1.5. Caráter e regime de oferta: (Obrigatória e Semestral)	1.6. Carga Horária: 3 h/semana (3 créditos)
1.7. Pré-requisito (quando houver): Estruturas de Concreto I, Analise de Estruturas I			
1.8. Co-requisito (quando houver):			
1.9. Equivalências (quando houver):			
1.10. Professores ( Nomes dos professores que ofertam):			
<b>2. Justificativa</b>			
Pontes e obras de artes correntes são de fundamental importância no curso de Engenharia Civil. O estudo e conhecimentos de projeto destes elementos são importantes para o profissional.			
<b>3. Ementa</b>			
Conceituação, Evolução Histórica das Pontes, Principais. Sistemas Estruturais e Construtivos. Elementos para Elaboração de Projetos de Pontes e Viadutos. Projeto de Bueiros e Galerias. Projeto da Superestrutura de Pontes e Viadutos de Concreto Armado com Vigas Retas. Esforço na Meso (Pilares e Encontros) e Infra-estruturas, Aparelhos de Apoio.			
<b>4. Objetivos – Geral e Específicos</b>			
I – GERAL			
• Apresentar objetivo geral da disciplina se houver.			
II – ESPECÍFICOS			
• Exibir os objetivos específicos da disciplina.			
<b>5. Bibliografia</b>			
5.1. Bibliografia Básica			
• Pfeil, Walter, Pontes em Concreto Armado, vols 1 e 2, Livros Técnicas e Científicas Editora			
5.2. Bibliografia Complementar			
• NBR – 6118/2003 – Projetos de Estruturas de Concreto			
• NBR – 7197/2003 – Projeto e Execução de Pontes de Concreto Armado e Protendido			
• NBR – 7188 – Cargas Móvel em Pontes Rodoviárias e Passarela de Pedestre			
• NBR – 7189 – Cargas Móvel para Projeto Estrutural de Obras Ferroviárias			
• LEONHARDT, F., Princípios Básicas da Construção de Pontes – Vol VI, Editora Interciência			
• Rusch, H, Tabelas para o Cálculo das Lajes de Pontes Rodoviárias, Wilhelm Ernst & Sonh			
• Manual de Projeto de Obras D’Artes Especiais – DNER			
• Manual de Execução de Obras D’Artes Especiais – DNER			
• Fusco, P.B., Fundamentos da Técnica de Armar, Editora PINI Ltda			